

※ 日時・場所・内容等の変更、またチケットの販売等によるトラブルが発生した場合は一切の責任を負いません。

台湾マンドリン楽団

日台交流マンドリンコンサート「曼陀林的不老騎士(永遠のマンドリニストたち)」

2019年6月2日(日) 開演時間 14:30

国家音楽庁・大ホール(MRT中正記念堂駅すぐ)

<PROGRAM>

出演: オルケストラ“プレトロ”

台湾マンドリン楽団

(陳子涵が指導する中鼎マンドリン楽団、

台北芸術大学音楽学部マンドリン楽団の有志含む)

指揮: 桜井至誠、曾焯昕

柳琴: 陳子涵

ピアノ: 郭宗翰

テノール: 陳昱嘉

世界初演 夜更けの打ち明け話(リコーダー・劉永泰): 郭宗翰作曲

世界初演 光(チェロ・李建樺) 林恩加作曲

世界初演 ヴァッレ・ワルツ(アコーディオン・蔡偉靖): 蔡偉靖作曲、郭宗翰編曲

雨後庭院(The Garden after Rain)(柳琴・陳子涵): 蘇文慶、鄭翠蘋作曲

トランペット吹きの子守歌(トランペット・羅懷聰): アンダーソン作曲

ドン・ジョバンニ カンツォネッタ(テノール・陳昱嘉): モーツァルト作曲

序曲レナータ: ラヴィトラーノ作曲

夜想曲: コペルティニー作曲

海の組曲 第4楽章: アマデイ作曲

スペインの印象: ブーシェロン作曲

ワルツ金と銀: レハール作曲

台湾マンドリン楽団(代表・陳子涵)は6月2日(日)、2007年設立以来2回目となる国家音楽庁・大ホールでの日台交流コンサートを開催いたします。

日本から平均年齢70歳以上、台湾マンドリン楽団の大先輩で交友の深い「オルケストラ“プレトロ”」(指揮・桜井至誠)をお招きし、華麗なマンドリンオリジナル曲を台湾にご紹介いたします。

また、台湾の著名音楽家のリコーダー、チェロ、アコーディオン、トランペット、ピアノ、テノール歌手とのコラボレーションや、作曲家の郭宗翰、林恩加によるマンドリンオリジナルの新曲で、今までにない新しいマンドリンの世界をご提案いたします。

東洋のマンドリンと呼ばれる小型の琵琶「柳琴」の演奏家、陳子涵とマンドリンオーケストラによる「雨後庭院」は感動すること間違いなし。

イタリアの民族楽器、マンドリンでつながる日本と台湾の「琴縁」をぜひライブでお楽しみください。

<お問い合わせ>

—入場料—

300 元、600 元(全席指定)

(台湾マンドリン楽団からの直接購入は2割引)

—お問い合わせ先—

フェイスブック

Taiwan Mandolin Ensemble

Mandolinist CHEN ZI HAN 陳子涵曼陀林演奏家

YouTube

<https://www.youtube.com/user/liuqinchen>

ホームページ

<https://taiwanmandolin.com/event/曼陀林的不老騎士/>

メール

taiwanmandolin@gmail.com