

# Kubota Philomandolinen Orchester

クボタ  
フィロマンダリーネン  
オルケスター

## 第28回定期演奏会

序曲 第1番 久保田 孝  
交響曲 第4番「イタリア」より“第2楽章” (新編曲)  
F. メンデルスゾーン  
カナルグランデへのセレナーデ F. ネリア  
ピアノ曲集「四季」より“6月バルカローレ(舟歌)”  
P. チャイコフスキー  
ソナタ イ短調 久保田 孝  
間奏曲「タイスの瞑想」 J. マスネ

交響曲 第1番 (マンドリンオーケストラとティンパニの為の新編曲)  
久保田 孝

\*曲目は変更になる可能性があります。

作曲編曲・指揮 久保田 孝

2021  
2/28 日

開演 14:00

開場 13:00

紀尾井ホール(四谷)

### チケットお取り扱い

12/1(火) 発売

#### 全席指定

S席 ¥3,500 A席 ¥3,000 B席 ¥2,500

クボタ フィロマンダリーネン オルケスター事務局

TEL. 042-422-6368

ホームページからも  
お申し込みいただけます <http://philomandoline.com>

- 事務局のみでの販売になります。チケットの発送は2/1以降を予定しています。
- 車椅子にてご来場のお客様は、事前に事務局までお申し込みください。
- 未就学児のご入場はご遠慮ください。

### 新型コロナウイルス

#### 感染対策に関するお願い

- ◆会場内ではマスクの着用をお願い致します。  
平熱と比べて高い発熱のある方や、体調不良が認められる方はご入場いただけませんので予めご了承ください。
- ◆花束等の贈り物及び終演後の演奏者への面会は、誠に勝手ながらご遠慮くださいますようお願い申し上げます。

### 主催/お問い合わせ



クボタ フィロマンダリーネン オルケスター

〒202-0004 東京都西東京市下保谷3-2-4

TEL. 042-422-6368 FAX. 042-422-7772

<http://philomandoline.com>

フィロマンダリーネン 検索

# 久保田 孝 (編曲・指揮)

1965年、三石精一氏に指揮法を師事。1968年、旧西独カールスルーエ音楽大学指揮科にて、アルテウール・グリューバー氏に師事。

1972年、ウィーン音楽大学指揮科にてハンス・スワロフスキー教授に師事。1972・73両年の夏、「指揮者のためのマイスターコース」に参加し、2年連続で最優秀の成績を修めた。1974年、ウィーン音楽大学を卒業し、6年間に亘るヨーロッパ留学を終えて帰国。帰国後、東京フィルハーモニー交響楽団、札幌交響楽団、群馬交響楽団、新皇日本交響楽団などを指揮した。マンドリン界では、1976年以来7年間、青少年音楽祭、JMJコンサートで、ジュネス・ミュージカル・マンドリン・オーケストラの指揮を務める。帰国直後よりKMA (Kubota Musik Akademie) を主宰し、後進の指導にあっている。1993年より、クボタ フィロマンドリーネン オルケスターを組織し、演奏活動にも力を注いでいる。

2002年、モスクワにて、ロシア・バラライカオーケストラの最高峰、オシポフ国立ロシア民族楽器オーケストラを初の外国人指揮者として指揮したのを皮切りに、ロシア国際民族楽器コンクール「北方杯」の撥弦楽器部門の審査、リペツク市で行われた職業音楽家によるロシア民族楽器オーケストラ国際音楽祭にクボタ フィロマンドリーネン オルケスターを率いて参加、クラスノヤルスク市で行われた第2回全ロシア・ロシア民族楽器指揮者コンクールの審査員として参加。2018年、クボタ フィロマンドリーネン オルケスターを率いて、モスクワ・サンクトペテルブルクで公演、また、モスクワ グネーシン国立音楽大学マンドリン科マスタークラスにて講義を行うなど、ロシアにて高い評価を得ている。また、2007年9月にはギリシャで開催されたEGMA (ヨーロッパ・ギター・マンドリン協会) 主催のヨーロッパマンドリンコンクールの審査員を務めた。日本においても、大阪国際マンドリンコンクール&フェスティバル、前橋マンドリンフェスタ・マンドリン四重奏コンクール、日本マンドリン室内楽コンクール2007、全日本マンドリン合奏コンクール等の審査員を務めている。また、2012年から中学校高等学校ギター・マンドリン音楽祭の講評者を務めている。また、日本マンドリン作曲コンクールは第1回から、日本マンドリン独奏コンクールは第11回から審査員を務めている。

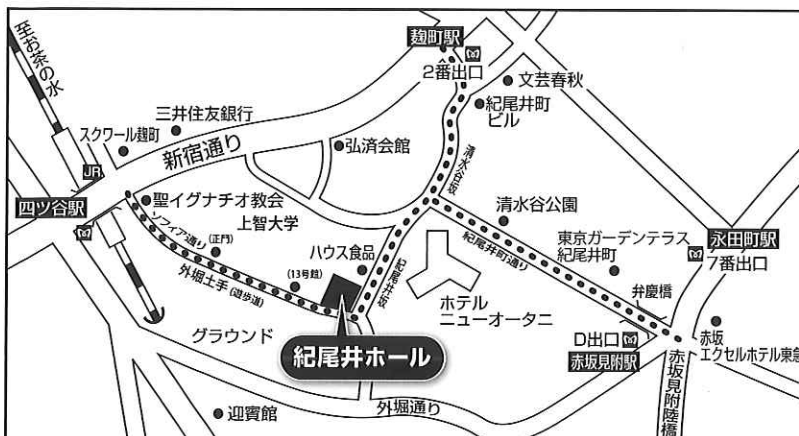
現在、日本音楽著作権協会 (JASRAC) 正会員。日本マンドリン連盟 (JMU) 顧問。クボタ フィロマンドリーネン オルケスター、上智大学ソフィアマンドリーノ、明治大学付属明治高等学校・中学校マンドリン部、同部孝友会オーケストラ、山脇学園中学・高等学校マンドリンクラブ及び玉川聖学院中等部・高等部ギターマンドリン部音楽監督。



## クボタ フィロマンドリーネン オルケスター



クボタ フィロマンドリーネン オルケスターは、クボタ ムジーク アカデミーや学生マンドリンオーケストラの出身者をメンバーとして、久保田孝氏を中心に1993年に結成された。オーケストラの名称になっている「フィロ (Philo)」とは「～を愛する」の意であり、マンドリンの音楽を愛する仲間のオーケストラとして、結成以来たゆまぬ研究・研鑽を積んでいる。研究の成果は、意欲的なプログラムによる定期演奏会の開催、国内各地及び海外での特別演奏会の開催、国民文化祭や音楽祭への参加、CD のリリースといった活動を通じ、高い評価を得ている。また、各分野の一流演奏家との共演にも積極的に取り組んでいる。このオーケストラの最大の特徴は、マンドリン属の奏法について、「クボタメソッド」に基づき、アンサンブルの一層の充実を図っていることであるが、その意味では、音楽監督・常任指揮者である久保田孝氏の長年にわたるマンドリン音楽の研究成果を実践するオーケストラという役割を担っているといえるだろう。



### 紀尾井ホール

千代田区紀尾井町6-5 TEL. 03-5276-4500 (代表)

### アクセス

- ・四ツ谷駅 麴町口 (JR線・丸の内線・南北線) 徒歩6分
- ・麴町駅 2番出口 (有楽町線) 徒歩8分
- ・赤坂見附駅 D出口 (銀座線・丸の内線) 徒歩8分
- ・永田町駅 7番出口 (半蔵門線・有楽町線) 徒歩8分