

～ ギターとマンドリンでめぐる世界の名曲 ～

Duo FUTABA

クラシックギター&マンドリンコンサート



2022年 **3月26日** (土)

15:30開場 16:00開演
日暮里サニーホール

(JR日暮里駅より徒歩約2分)

主催 デュオふたば duofutaba@outlook.jp
後援 東京プレクトラム音楽協会

ギターソロの名曲
世紀末のスケッチ
M. コロンナ

シンクロニエ
M. コロンナ

ギターマンドリンで聞く名曲
メヌエット
L. ボッケリーニ
平山英三郎編

子守唄
W.A. モーツァルト
平山英三郎編

ピアノソナタKV545
W.A. モーツァルト
伊東福雄・篠原正志編

ギターとマンドリンのための名曲
Piazzolation III
藤井敬吾

月光
F. ソル
藤井敬吾編

夢見る お人形
佐藤弘和

KAZE
長岡克己

世界中に熱狂的なファンをもつコロンナから
だれもが聞いたことのある
クラシックの有名曲、
ギタリスト作曲家によるデュオ作品まで、
ギターとマンドリンならではの演奏を
お届けします

※ 曲順未定、内容は変更となる場合がございます
※ 未就学のお子様のお入場はご遠慮願います

出演者プロフィール

小林 透 クラシックギター

石川県出身。筑波大学大学院 博士課程（音響工学）を修了。

これまで越田滋、E. ボッティリエーリ、坂場圭介 各氏に師事。新井伴典、V. ゴルバッチ、今村泰典、J. ファルー、T. アンゲネンド、佐々木忠、G. デバイン、F. ラルース、P. セサルツキー、G.M. チャンパ、I. マトス、篠原正志、益田正洋 各氏のマスタークラスを受講。井桁典子氏のアンドーヴァーワークショップを受講。

GLC学生ギターコンクール第1位、埼玉ギターコンクール第1位、イーストエンド国際ギターコンクール入賞、GFPクラシックギターオーディション首席入賞、六本木国際ギターコンクール入賞、スペインギター音楽コンクール入賞。オルケストラ・シンフォニカ・東京(OST)ギター首席奏者。サイゴン国際ギターフェスティバルコンクール審査員。ギターの弦振動に関する研究を国際会議(The International Symposium on Musical Acoustics, International Guitar Mandolin Conference等)にて発表。

林 真衣 マンドリン

広島県出身。早稲田大学卒業。

いづなムジカフェスタにて優勝並びにフェスタ賞受賞。

日本マンドリン室内楽コンクール、九州マンドリン独奏コンクール等入賞。広島フェニックス賞受賞。

二橋潤一作曲『マンドラ・テノーレとギターのための協奏的二重奏曲』、『浪漫組曲』を初演。

Carl Schimmel作曲『黒猫のタンゴの主題による変奏曲』をカルロ・アオンツォ氏と初演。

2019年サイゴン国際ギターフェスティバルに出演。2021年日独ギターマンドリンカンファレンスを主催。

川口雅行、K. ハリス、今村泰典 各氏のマスタークラスを受講。マンドリンを新井義悠氏に師事。指揮法を杉原直基氏に師事。

チケット取り扱い・お問い合わせ

一般 1,500円 (当日2,000円)

学生 500円 (当日1,000円)

全席自由

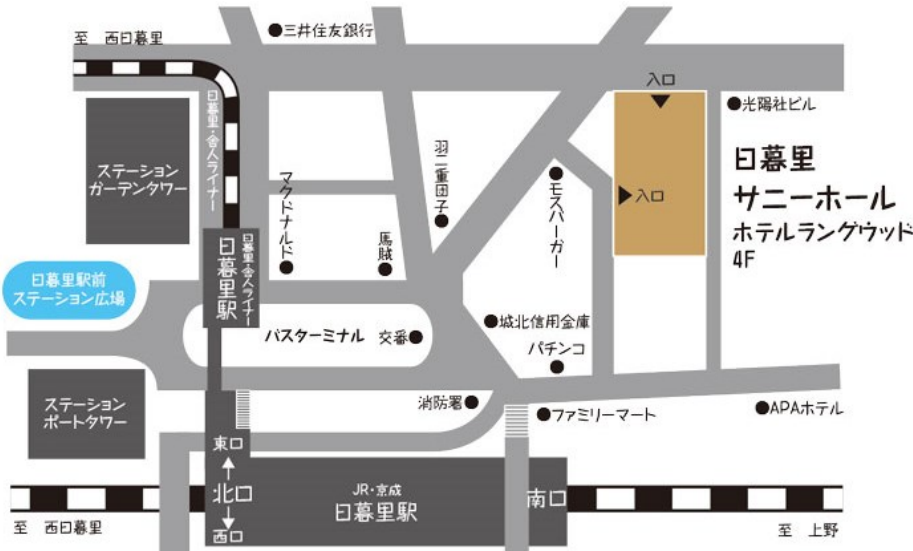
デュオふたば duofutaba@outlook.jp Twitter@DuoFutaba

チケットは下記サイトからもご購入いただけます。右のQRコードからもご利用可能です→

<https://teket.jp/2097/8281>



会場アクセス



JR、京成、日暮里舎人ライナー
日暮里駅より徒歩約2分

〒116-0014
東京都荒川区東日暮里5-50-5
ホテルラングウッド4階
日暮里サニーホール
03-3807-3211

ふたば音楽教室

- ♪ あこがれの曲を一人で弾けるようになり方
- ♪ ギターグレード認定にチャレンジしたい方
- ♪ 楽器も楽譜も初めての方
- ♪ 「苦手な箇所を弾き方を相談したい」といったワンポイントレッスンも歓迎です
- ♪ 楽器貸し出しあり。手ぶらで通えます



土曜日無料体験実施中。まずはお気軽にお問い合わせください。duofutaba@outlook.jp

東急多摩川線 下丸子駅（JR蒲田駅より3駅）より徒歩7分 下丸子公園となり

※ 感染症対策へのご理解・ご協力のほどお願いいたします。

